



REVUE DE PRESSE

L'Heure du Bain

Deuxième édition

31/08/25 à 16h00



TV - FRANCE 3

JT RÉGIONAL ICI 19/20

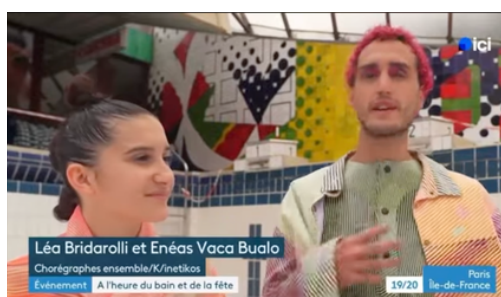
FRANCE 3 Paris Île-de-France

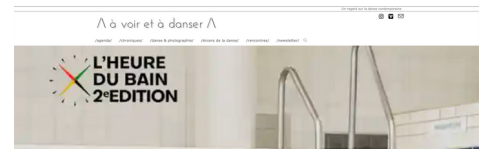


Diffusé le **31/08/2025**

Présenté par **Jean-Noël Mirande**, reportage d'**Isabelle Dupont** et **Mustapha Tafnil**

REVOIR LE REPORTAGE





L'Heure du bain, pour sa seconde édition, s'installe dans le bassin de la piscine Roger Le Gall avec un catwalk mis en mouvement, en couleurs et en musique par l'ensemble /K/inêtikos, le plasticien Bernard Bousquet et la Dj reine99.

Il est assez rare d'assister à des performances chorégraphiques au sein même des piscines. En 1986, Daniel Larrieu faisait sensation avec *Waterproof*, une chorégraphie aquatique reprise en 2006 dans le cadre du **Festival Paris Quartier d'été** à la piscine de Saint-Ouen. Plus près de nous en 2023, Alessandro Sciarroni investissait la piscine de la Butte aux Cailles avec *IRIS*, une installation performative dans l'eau et hors de l'eau, donnée dans le cadre du **festival d'Automne**.



visuel l'Heure du Bain © Claire Jaillard

Si pour cette seconde édition de **l'Heure du bain** le cadre de la performance proposée est bien celui d'une piscine, l'eau y sera pourtant totalement absente. Car il s'agit dans ce projet de profiter des bassins vidés pour y accueillir des interventions artistiques de toute nature. Pourquoi ne pas se saisir de ces espaces inoccupés un temps en raison de leur vidange, pour y installer, et laisser émerger, des propositions artistiques dans des formats inédits autant pour les artistes conviés à s'y produire qui bénéficient d'un temps de résidence en amont de leur performance, que pour les spectateurs et autres nageurs habitués du lieu, invités alors à découvrir des actions artistiques

dans un cadre peu conventionnel ?

Cette idée, quelque peu décalée, est née de la rencontre de Julie Destombes, fondatrice du bureau Petit Bassin (bureau d'accompagnement d'artistes) et d'Alizée Guyaux, nageuse de club, maître-nageuse puis directrice d'un équipement aquatique en délégation de service public. Ainsi, une première édition de **l'Heure du bain** s'est tenue en début d'année à la piscine Georges Hermant dans le 20^e arrondissement de Paris avec une proposition de lecture et une fanfare acoustique qui aura réuni 300 spectateurs.

Pour cette nouvelle édition de **l'Heure du bain**, ce sont les chorégraphes Eneas Vaca Bualo et Léa Bridarolli de l'ensemble /K/inêtikos, le plasticien Bernard Bousquet et la DJ reine99 qui investissent le bassin de la piscine Roger Le Gall pour une performance entre danse contemporaine et défilé de mode. Accompagnés de participants amateurs, les danseuses et danseurs de l'ensemble /K/inêtikos réinventeront le B.Painted show sous la forme d'un défilé chorégraphique dans et autour du bassin vide.

INFLUENCEUR - AXEL PRINCE

REEL

Publié le 05/09/2025

[VOIR LE REEL](#)



Avec « L'Heure du bain », une piscine vide va se remplir de danse et de son

Dimanche 31 août, le bassin vide de la piscine Roger le Gall dans le 12^e servira de décor à « L'Heure du bain », un show spécialement pensé pour les piscines municipales en vidange.

Il fallait oser se jeter à l'eau, surtout dans des piscines vides. Depuis 2024, « L'Heure du bain » propose des spectacles dans des piscines municipales en vidange. Une idée née de la rencontre entre Julie Destombes, fondatrice de l'agence d'accompagnement d'artistes émergents Petit bassin, et Alizée Guyaux, maître-nageuse devenue directrice d'un équipement aquatique. Pour sa 2^e édition dimanche 31 août, l'événement prendra place dans le bassin de la piscine Roger le Gall dans le 12^e. Au programme : un mix de danse, de mode et de musique électro avec un défilé chorégraphique participatif orchestré par l'Ensemble /K/inêtikos, l'artiste Bernard Bousquet et la musicienne Reine99. Avant de vous plonger dans leur univers, il vous sera bien sûr demandé de déposer vos chaussures à l'entrée.

Infos pratiques : L'Heure du bain à la piscine Roger le Gall, 34, boulevard Carnot, Paris (12^e). Dimanche 31 août à 16 h. Gratuit. Accès : métro Porte de Vincennes (ligne 1), tram T3a station Montempoivre. Infos et inscription sur helloasso.com



Actualités

Un spectacle de danse se tiendra dans le bassin vide d'une piscine parisienne ce dimanche !

Toutes les réservations sont déjà parties, mais si vous vous levez tôt dimanche après-midi, vous aurez une chance de choper les derniers tickets directement sur place.

Écrit par Smael Bouaïci

Jeudi 28 août 2025

Partager



© Claire Jaillard

On a tous connu cette déception en arrivant devant les portes fermées de la piscine municipale, avec ce petit mot "En vidange annuelle" en guise d'explication.

Mais cette fois, vous allez pouvoir forcer l'entrée de la piscine Roger Le Gall (vers porte de Vincennes), dont le bassin vide sera rempli ce dimanche 31 août par l'équipe de L'Heure du Bain, un concept créé par Julie Destombes, fondatrice du bureau Petit Bassin, et Alizée Guyaux, nageuse de club, maître-nageuse et directrice d'un équipement aquatique.

Après une première édition en février 2024 à la piscine Georges Hermant sur le thème de l'écriture et de la musique acoustique, ce sera plus rythmé cette fois-ci avec la bande-son techno du *B.Painted Show*, spectacle de danse créé par les chorégraphes Eneas Vaca Bualó et Léa Bridarolli, qui en proposeront une version revisitée "sous la forme d'un défilé chorégraphique participatif".

Evidemment, toutes les réservations sont déjà parties, mais si vous vous levez tôt dimanche après-midi, vous aurez une chance de choper les derniers tickets directement sur place. Après, ce sera le retour de l'écriteau "En vidange annuelle".

Quand ? dimanche 31 août, de 15h30 à 18h. Entrée du public entre 15h30 et 16h.

Où ? piscine Roger Le Gall, 34 boulevard Carnot Paris 12e.

Combien ? gratuit. [Les infos billetterie ici.](#)



CONTACT

Bureau Petit Bassin

Julie Destombes fondatrice

06 78 97 97 78

julie@petit-bassin.fr

Photos

Claire Jaillard photographe

06 87 03 60 00

claire.jaillard@gmail.com

Pour vous procurer les photos de l'événement :

ÉDITION 1

ÉDITION 2

